



Examensordning vid Kungl. Konsthögskolan

Examensordningen är fastställd av rektor vid Kungl. Konsthögskolan (KKH) 2012-03-13.

Övergripande regelverk

Följande nationella regelverk styr högskolans examinationsordning på grundnivå och avancerad nivå: högskolelagen (HL 1 §§ 10), högskoleförordningen (HF 6 §§ 4-5, 9-11 samt bilaga 2). Regeringen beslutar vilka examina som får utfärdas vid universitet och högskolor. Vid KKH ges två examina – kandidatexamen i fri konst och masterexamen i fri konst.

Övergångsbestämmelser

Studenter som påbörjat sina studier före 2007-07-01 har rätt att slutföra sin utbildning för att få ut sin examen enligt den examensordning som då gällde, dock längst till och med 2015-06-30. Den som antas och påbörjar sin utbildning efter 1 juli 2007 kan endast få examen enligt de nya bestämmelserna.

Utfärdande av examens- och kursbevis

Examensbevis- och kursbevis utfärdas efter uppfyllda kursfordringar. Examensbeviset är en originalhandling som utfärdas en gång. Som examensdatum gäller det datumet då examen utfärdas. Examensbenämningen är översatt till engelska. Direktiv för hur examensbevis skall vara utformade beslutas av rektor. Examensbevis utfärdas av rektor.

I examensbevis anges hela och avslutade godkända kurser, högskolepoäng samt eventuellt tillgodoräknande, titel på självständigt arbete/examensarbete och omfattningen av högskole-poäng.

Diploma Supplement

Till examensbeviset fogas en bilaga (Diploma Supplement) på engelska som beskriver utbildningen och dess plats i utbildningssystemet. Diploma Supplement för examina inom grundläggande utbildning (grund- och avancerad nivå) infördes vid svenska universitet och högskolor 1 jan 2003. Högskoleverket får meddela närmare föreskrifter om vad bilagan skall innehålla, 6 kap § 10 HF.

Möjlighet att överklaga

Enligt 12 kap § 2 i högskoleförordningen kan avslag på en students begäran att få examensbevis överklagas. Studenten skall i samband med avslaget informeras om möjligheten att överklaga beslutet och att överklagandet skall göras skriftligt. Studenten skall ange vilket beslut som överklagas och vilken ändring som begärs. Skrivelsen ska ställas till Överklagandenämnden för högskolan men skickas till Kungl. Konsthögskolan, Box 16315, 103 26 Stockholm, inom tre veckor från den dag studenten fick del av beslutet.

Huvudområde

Huvudområde för de examina som ges vid KKH är Fri konst.

Examen på grundnivå

Vid KKH utfärdas en konstnärlig kandidatexamen - kandidatexamen i fri konst (*Bachelor of Fine Arts*).

KONSTNÄRLIG KANDIDATEXAMEN

Enligt Högskoleförordningen

Omfattning

Konstnärlig kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa förståelse av konstens roll i samhället, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För konstnärlig kandidatexamen med en viss inriktning skall också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Examen på avancerad nivå

Vid KKH utfärdas en konstnärlig masterexamen - masterexamen i fri konst (*Master of Fine Arts*).

KONSTNÄRLIG MASTEREXAMEN

Enligt Högskoleförordningen

Omfattning

Konstnärlig masterexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Därtill ställs krav på avlagd kandidatexamen, konstnärlig kandidatexamen, yrkesexamen om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande utländsk examen. Undantag från kravet på en tidigare examen får göras för en student som antagits till utbildningen utan att ha haft grundläggande behörighet i form av en examen. Detta gäller dock inte om det vid antagningen gjorts undantag enligt 7 kap. 28 § andra stycket på grund av att examensbevis inte hunnit utfärdas.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningssmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällliga och etiska aspekter, - visa insikt om konstens roll i samhället, och - visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig masterexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 högskolepoäng, dock minst 15 högskolepoäng, om studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

Övrigt

För konstnärlig masterexamen med en viss inriktning skall också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.