



Kursplan

Restaureringskonst (60 hp)

Architectural conservation (60 ECTS-credits)

Kurskod: REST23

Fastställd av: Institutionen för forskning och vidareutbildning inom arkitektur och fri konst

Fastställandedatum: 2023-01-24

Giltig: fr.om. HT-2023 och tillsvidare

Utbildningsområde: Fri konst

Huvudområde: Fri konst

Utbildning: Fristående kurs Fördjupningsnivå: AXX

Betygsskala: U/G

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet:

Grundläggande behörighet för fristående kurser på avancerad nivå.

Särskild behörighet:

Masterexamen i arkitektur eller annan för studierna relevant masterexamen eller motsvarande reell kompetens, samt för kursen relevant yrkeserfarenhet.

Urval

Urval görs utifrån CV och en sammanvägd bedömning av den sökandes personliga brev, som innehåller en motivering av varför hen söker kursen, samt inskickade arbetsprover med reflektioner och ställningstaganden i anslutning till arbetsprovets innehåll. Intervjuer kan komma att tillämpas som urvalsmetod i urvalsprocessens slutskede.

Urvalet sker utifrån två kvotgrupper:

-Masterexamen i arkitektur

-Annan för studierna relevant masterexamen eller motsvarande reell kompetens

Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Kursens omfattning och studietakt

60 hp, helfart

Syfte

Kursens syfte är att ge spetskompetens åt redan yrkesverksamma personer inom området arkitektur och byggd miljö med fokus på vårt utpekade kulturarv. Kursens syfte är vidare att ge studenterna en helhetssyn på det byggda kulturarvet som en resurs i en hållbar samhällsutveckling med fokus på bevarandet av definierade värden.

Kursinnehåll

Kursen fördjupar restaureringsbegreppet, dess teori och tillämpning. Utbildningen är projektbaserad och multidisciplinär, för att stimulera en aktiv diskussion, reflektion och kunskapsutbyte mellan olika yrkeskategorier.

Studenterna utbildas i restaureringskonstens grundläggande metoder och processmodeller utifrån en kritisk reflexiv metodik. Den grundläggande delen innehåller bl. a restaureringshistoria, restaureringsteori, uppmätning, inventering, dokumentation, och kulturhistoriska analysmodeller. Traditionella material och bygg- och hantverksmetoder undersöks i relation till dagens krav på hållbarhet och resurshantering. Kunskaperna omsätts i en gestaltande arkitektonisk praktik där målsättningen är att studenterna utvecklar ett kritiskt förhållningssätt som innebär förmågan att analysera, diskutera och förhålla sig till ibland motstridiga perspektiv. Läsåret utmynnar i en publikation, slutseminarium och/eller en utställning.

Undervisningsformer och undervisningens upplägg

Kursen bedrivs genom obligatoriska schemalagda undervisningsperioder och genom självständiga studier däremellan. Möjlighet ges även att följa vissa temaspecifika föreläsningar som ges inom ramen för kursen *Ombyggnadskultur*. Helgarbete inom de obligatoriska undervisningsperioderna förekommer. Projektarbeten både i grupp och individuellt löper över hela läsåret. Självständigt arbete och grupparbete mellan kursens schemalagda obligatoriska undervisningsblock förekommer i stor utsträckning.

Kursens undervisningsformer är:

- Projektarbete
- Föreläsningar
- Litteraturstudier
- Workshops och seminarier
- Studiebesök och studieresor

Kursen är indelad i två delkurser:

Delkurs 1 – *Restaureringskonst A*, (30 hp)

Delkurs 2 – *Restaureringskonst B*, (30 hp)

Lärandemål

Efter delkurs 1, *Restaureringskonst A* (30 hp) ska studenten kunna:

- visa på en förmåga att kritiskt reflektera över och förstå olika restaureringsideologiska förhållningssätt
- visa på en förmåga att kunna hantera restaureringskonstens metoder och verktyg i relation till funktionella, tekniska och estetiska kvaliteter i byggnader och byggnadsmiljöer
- visa på en förmåga att genomföra en kulturhistorisk och arkitektonisk värdering

Efter delkurs 2, *Restaureringskonst B* (30 hp) ska studenten kunna:

- utveckla och presentera förändrings- och restaureringsförslag
- visa på kritiskt tänkande och självständig problemlösning
- visa på en förmåga att förmedla och argumentera för ställningstaganden i en restaureringsprocess
- analysera, förstå och tillämpa restaureringskonsten komplexa processer

Examination

Delkurs 1, *Restaureringskonst A* (30 hp), examineras genom aktivt deltagande vid kursens obligatoriska schemalagda undervisningsperioder där minst 80% närvaro krävs, samt inlämnade av delkursens projektuppgifter.

Delkurs 2, *Restaureringskonst B* (30 hp), examineras genom aktivt deltagande vid kursens obligatoriska schemalagda undervisningsperioder där minst 80% närvaro krävs, samt inlämnande av delkursens projektuppgifter och presentation av läsårets temaprojekt vid läsårets slut.

Om särskilda skäl finns får examinator göra undantag från angiven examinationsform och medge att en student examineras på annat sätt. Särskilda skäl kan t.ex. vara dokumenterad funktionsvariation.

Kurskrav

Minst 80% närvaro krävs vid kursens schemalagda obligatoriska undervisningsperioder. Komplettering vid frånvaro sker i form av ersättningsuppgift.

Mer omfattande frånvaro från obligatorisk undervisning kan innebära att den studerande inte kan ta igen tillfället förrän nästa gång kursen ges.

Betygskriterier

För betyget godkänd: Studenten har uppnått angivna lärandemål och kurskrav. För betyget underkänd: Studenten har inte uppnått angivna lärandemål och kurskrav.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur som är obligatorisk meddelas senast 4 veckor inför varje termin.

Övrigt

Kursdeltagarna bidrar till de faktiska kostnaderna i anslutning till studieresor och studiebesök, max 7 000 kr/termin. Student som inte kan följa med på en specifik studieresa eller studiebesök ges en ersättningsuppgift.

Kursplanens giltighet

Kursplanen gäller från läsåret 2023/2024 och tillsvidare. När kursplanen är upphävd och avvecklad har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.