



# **Kursplan**

## **INDIVIDUELLT PROJEKT RÖRLIG BILD – SOMMARKURS**

### **(18 hp)**

Kurskod: SOMO26

Huvudområde: Fri Konst

Utbildningsområde: Fri konst

Betygsskala: U-G

Fördjupningsnivå: G2F

Utbildning: Fristående kurs

Utbildningsnivå: Grundnivå ej nybörjare

Fastställd av: Institutionsnämnden för utbildning och forskning inom fri konst och arkitektur

Fastställandedatum: 2026-01-15

Giltig: Tillsvidare

### **Utbildningsnivå**

Grundnivå, ej nybörjare.

### **Behörighetskrav**

Grundläggande behörighet: Grundläggande behörighet för kurser på grundnivå.

Särskild behörighet: 60 hp i fri konst, film, rörlig bild eller motsvarande kunskaper.

Studentens kunskaper inom digital video och/eller filmmediet skall vara tillräckliga för att självständigt kunna filma och redigera sitt individuellt utformade projekt.

### **Urval**

Urval sker utifrån sökandes förslag till individuell projektplan samt 3–4 arbetsprover, varav minst två arbetsprover skall vara i rörlig bild.

### **Undervisningsspråk**

Svenska och/eller engelska

### **Kursens omfattning och studietakt**

18 hp, helfart.

### **Syfte**

Kursen syftar till att studenterna genom ett projekt i rörlig bild utvecklar, genomför och

presenterar en självständig konstnärlig idé. Kursen syftar vidare till individuell konstnärlig utveckling genom kritisk reflektion av den egna konstnärliga praktiken och arbetsprocessen, samt att aktivt ta del av och reflektera kring de andra kursdeltagarnas praktiker och projekt.

## **Kursinnehåll**

Kursen inleds med en kortare presentation av studentens egen projektidé inom rörlig bild inför studentgruppen samt ett individuellt handledningssamtal under vilket projektidén diskuteras, revideras och fastställs. Studenten arbetar därefter individuellt utifrån den egna projektplanen under handledning. Kursen avslutas med att alla kursdeltagarna redovisar det egna projektet och diskuterar de andra studenternas arbeten.

Kursdeltagarna erbjuds att använda klippdatorer på Kungl. Konsthögskolan under delar av sommarkursen. Studenten är själv ansvarig för att tillhandahålla nödvändig inspelningsutrustning för sitt projekt. Observera att högskolans verkstäder i övrigt, inklusive teknikutlåningen, är stängda över sommaren.

## **Undervisningsformer och undervisningens upplägg**

Undervisningen bedrivs i form av:

- individuell och grupphandledning vid totalt två obligatoriska tillfällen
- individuellt konstnärligt arbete
- deltagande i två gruppmöten
- avslutande individuell presentation inför studentgruppen, samt deltagande vid de andra studenternas presentationer.

## **Lärandemål**

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- formulera idéer kopplade till den egna konstnärliga praktiken inom rörlig bild
- reflektera kritiskt kring hur teknologi och processer inom rörlig bild används inom det egna konstnärliga arbetet
- muntligt motivera och redogöra för den egna arbetsprocessen samt gjorda val och strategier i samband med presentationen av det egna projektet.
- reflektera och diskutera kring andra studerandes konstnärliga processer och projekt.

## **Examination**

Kursen examineras genom en individuell presentation av det egna arbetet samt diskussioner under två obligatoriska handledande moment.

Om särskilda skäl finns får examinator göra undantag från angiven examinationsform och medge att en student examineras på annat sätt. Särskilda skäl kan till exempel vara dokumenterad funktionsvariation.

## **Kurskrav**

Obligatorisk närvaro vid kursuppstartsdagarna, två examinerande handledningstillfällen samt deltagande vid de individuella presentationerna i slutet av kursen. Vid de individuella presentationerna skall studenten göra en redovisning av sitt eget projekt som visar att hen har

arbetat med och vidareutvecklat det under kursen, samt aktivt delta vid andra studenters presentationer.

### **Betygskriterier**

För betyget godkänd: Studenten har uppnått angivna lärandemål och kurskrav.

För betyget underkänd: Studenten har inte uppnått angivna lärandemål och kurskrav.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Framgår av studentens projektplan.

### **Kursplanens giltighet**

Kursplanen gäller från sommaren 2026 och tillsvidare. När kursplanen är upphävd och avvecklad har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.