



Kursplan

Den fotografiska konstnärsboken (30 hp)

The Photographic Artist's Book (30 ECTS-credits)

Kurskod: PAB27

Fastställd av: Institutionsnämnd för utbildning och forskning inom fri konst och arkitektur

Fastställandedatum: 2026-09-15

Giltig: VT 2027

Utbildningsområde: Fri konst

Huvudområde: Fri konst

Utbildning: Fristående kurs

Fördjupningsnivå: AXX

Betygsskala: U/G

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Behörighetskrav

Grundläggande behörighetskrav:

Grundläggande behörighet för fristående kurser på avancerad nivå.

Särskild behörighet:

Minst kandidatexamen inom fri konst, fotografi eller för kursen annan relevant kandidatexamen eller motsvarande reell kompetens.

Urval

Urval görs genom en sammanvägd bedömning av den sökandes:

- presentation av det konstnärliga projekt som den sökande planerar att arbeta med under kursen (max 4 sidor i pdf-format)
- motiveringsbrev (max 1 A4 i pdf-format)
- arbetsprover som visar på din konstnärliga praktik (max 5 sidor pdf-format).

Undervisningsspråk

Svenska. Viss litteratur och vissa undervisningsmoment kan vara på engelska.

Kursens omfattning och studietakt

30 hp, helfart.

Syfte

Kursen vänder sig främst till verksamma inom fälten konst och fotografi som är intresserade av att utveckla ett fotografiskt material i relation till publikationer i vid bemärkelse. Kursens övergripande

mål är att kritiskt reflektera över och utveckla gestaltande processer i förhållande till publicistiska produktions- och distributionstekniker, nya såväl som historiska. Kursen syftar till att utveckla studenternas kunskap om publicering som ett konstnärligt verktyg genom att de utvecklar och färdigställer egna publikationer.

Kursinnehåll

Studenterna deltar i en gemensam undersökning av fältet konstnärspublikationer. Under kursens gång arbetar studenterna med att ge sina egna individuella fotografiska material en publiceringsform. Resultatet av arbetet kommer att göras offentligt genom publik presentation vid kursens slut. Kursen följer en tematik runt vilket gemensamma fördjupningar sker.

Undervisningsformer och undervisningens upplägg

Kursen genomförs genom obligatoriska schemalagda undervisningsperioder och innehåller följande moment:

Exempel

- Föreläsningar
- Workshops
- Handledning, individuellt och i grupp
- Boksamtal
- Eget praktiskt arbete
- Studiebesök

Lärandemål

Efter slutförd kurs ska studenten kunna:

- visa förmåga att kritiskt reflektera över egna och andras projekt och processer
- visa förmåga att självständigt utveckla fotografiskt material för publicering
- kunna analysera fotografiskt material i relation till relevanta historiska och samtida publiceringsmetoder.

Examination

Kursen examineras genom aktivt deltagande omfattande minst 80% närvaro under kursens obligatoriska delar samt genom ett slutarbete i form av en publikations-dummy.

Om särskilda skäl finns får examinator göra undantag från angiven examinationsform och tillåta att en student examineras på annat sätt. Särskilda skäl kan t.ex. vara dokumenterad funktionsvariation.

Kurskrav

Bedömningen baseras på studentens aktiva deltagande i kursaktiviteterna och inlämningen av en avslutande publikations-dummy. Bedömningen omfattar studentens förmåga att arbeta medvetet och reflekterande med sitt eget projekt i enlighet med kursens mål och lärandemål. Studenten får godkänt betyg om följande kriterier är uppfyllda:

- Minst 80% aktivt deltagande under kursens undervisningsperioder

- Inlämning av en publikations-dummy

Vid frånvaro från den obligatoriska undervisningen kan examinatorn i stället besluta att ge studenten kompletterande uppgifter.

Mer omfattande frånvaro från den obligatoriska undervisningen kan innebära att studenten inte kan ta igen den uteblivna undervisningen.

Betygskriterier

För betyget godkänd: Studenten har uppnått angivna lärandemål och kurskrav.

För betyget underkänd: Studenten har inte uppnått angivna lärandemål och kurskrav.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kursen har ingen obligatorisk litteraturlista. Underlag för vidare läsning, referens- och annat undervisningsmaterial som ska användas i workshops och seminarier delas ut inom ramen för kursen.

Övrigt

Vid studiebesök kan resekostnader tillkomma.

Kursplanens giltighet

Kursplanen gäller vårterminen 2027. När kursplanen är upphävd och avvecklad har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.