



## **KURSPLAN**

Individuellt konstnärligt arbete – årskurs 4

### **Kursens omfattning**

55,5 högskolepoäng.

### **Förkunskapskrav**

180 högskolepoäng på Kungl. Konsthögskolans 5-åriga program i fri konst.

### **Nivå**

Kursen är på avancerad nivå.

### **Kursens innehåll**

Kursen fördjupar väsentligen studenternas kunskaper om och förmågor att använda tekniker, former och material inom sitt respektive konstnärliga område samt utvecklar deras förmåga att hantera och utforska komplexa företeelser, frågeställningar och situationer i relation till den egna konstnärliga praktiken. Detta sker genom diskussioner och egna presentationer i professors-grupper, gruppkritiker och ateljésamtal samt genom individuellt arbete och handledning i ateljéer och verkstäder. Studenterna ges insikt i vad konstnärligt utvecklingsarbete och konstnärlig forskning kan innebära och hur det kan bedrivas samt för dess positioner inom konstfältet. Detta sker bland annat genom deltagande i ett seminarium i anslutning till KKH:s forskningsvecka. I ett annat moment av kursen ges studenterna övning i hur man planerar, presentera och formulerar en projektansökan. Under ett kursmoment med inriktning på ekonomi stärks studenternas kunskaper om hur man driver företag ur en ekonomisk synvinkel.

### **Förväntat studieresultat**

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa på väsentligen fördjupade kunskaper om tekniker, former och material inom sitt konstnärliga område
- ha utvecklat metoder och processer för att hantera och utforska komplexa företeelser, frågeställningar och situationer i relation till den egna konstnärliga praktiken
- visa insikt i vad konstnärligt utvecklingsarbete och konstnärlig forskning kan innebära och hur det kan bedrivas samt för dess positioner inom konstfältet
- formulera en projektansökan
- visa på grundläggande kunskaper om hur man driver en egen verksamhet

### **Kursupplägg och kursens delkurser/moment**

Kursen är upplagd på två delkurser under ett läsår:

Årskurs 4/master 1 A 25,5 hp (höstterminen)

Årskurs 4/master 1 B, 30 hp (vårterminen)

Kursen bedrivs i form av individuellt arbete och handledning i ateljéer och verkstäder samt i ateljésamtal, samtal i professorsgrupper och gruppkritiker. Kursen bedrivs också i form av seminarier, föreläsningar, konstnärspresentationer samt yrkesförberedande moment och valbara kurser som hålls av undervisande lärare eller gästlärare.

### **Former för bedömning av studenternas studieprestationer**

Att studenten uppnått lärandemålen examineras vid professorsgruppsmöten samt genom bedömning av studentens arbete vid individuella handledningssamtal. Den första delkursen examineras genom ett avstämningssamtal med handledande professor för att försäkra sig om att studenten visat på en progression i förhållande till lärandemålen.

För godkänt betyg krävs aktivt deltagande i professorsgruppsmöten (minst 4 per termin) och individuella handledningssamtal (minst 2 per termin) samt att lärandemålen har uppnåtts.

### **Betygsgrader**

Godkänt eller underkänt.

### **Examinator**

Studentens handledande professor.

### **Litteratur och övriga läromedel**

Individuellt för varje student, beslutas i förekommande fall i samråd med handledande professor.

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildnings- och forskningsnämnden 2013-05-22 och gäller från höstterminen 2013.

