



Dekolonialisera arkitektur (IV): Experimentella platser för kunskapsproduktion, 60 hp

Syfte

Kursens syfte är att kritiskt reflektera över effekterna av de rumsliga transformationer som sker i samhället med utgångspunkt i en kombination av teori och praktik samt individuell och kollektiv forskning. Kursen är avsedd för dem med tidigare studier eller erfarenhet inom arkitektur, konst, urbanism, konstnärlig forskning, radikal pedagogik, dekolonial teori eller aktivism, och som är intresserade av arkitekturens ideologiska, sociala och politiska dimensioner.

Kursinnehåll

Kursen använder begreppet *dekolonialisering* som en kritisk position och konceptuellt ramverk för en arkitekturpraktik som är engagerad i politisk kamp och social rättvisa. Fokus för läsåret ligger på hur experimentella lärandemiljöer formas där kunskap växer fram i interaktionen mellan deltagarna och det bredare sociala sammanhanget. Under kursen kommer vi ställa frågan vilka typer av rumsliga situationer, strukturer och institutioner som krävs för att tillvarata kunskap som uppstår ur platser, i betydelsen fysiska rum, såväl som genom kroppar, erfarenheter och olika grupper i samhället. Kursen tar inspiration från den pedagogik som utvecklats inom *Campus in Camps* av Alessandro Petti och Sandi Hilal, samt genom andra exempel på konstnärliga och experimentella pedagogiska metoder.

Undervisningsformer och undervisningens upplägg

Kursen är uppdelad i två moduler:

Modul 1 - *Decolonizing Architecture A*, 30 hp (hösttermin)

Modul 2 - *Decolonizing Architecture B*, 30 hp (vårtermin)

Undervisningen bedrivs i form av:

- Seminarier och workshops
- Handledning individuellt samt i grupp

- Föreläsningar
- Platsbesök och studieresor

Kursen är uppdelad i tre obligatoriska block per termin. Varje block består av en vecka med individuell handledning samt i grupp, läsning och seminarier. Mellan blocken driver deltagarna självständigt sitt arbete och forskning genom att skriva, läsa, teckna, göra intervjuer och platsbesök.

Lärandemål

Efter den första modulen *Dekolonial arkitektur A*, förväntas studenten kunna:

- definiera sitt eget intresseområde/koncept som utgångspunkt för sin forsknings- och arkitekturpraktik
- delta i den teoretiska debatten kring kritiska rumsliga och pedagogiska praktiker

Efter den andra modulen *Dekolonial arkitektur B*, förväntas studenten kunna:

- arbeta kollektivt samtidigt som en stringent intellektuell linje bibehålls
- ha skapat en grund för utvecklandet av ett självständigt forskningsprojekt

Examination

Modul 1 – *Dekolonial arkitektur A* examineras av kursledaren, som säkerställer att studenten har aktivt deltagit i seminarier och föreläsningar och har inlämnat en terminsuppgift som uppfyller lärandemålen.

Examinationen av modul 2 – *Dekolonial arkitektur B* baseras på en offentlig presentation där det individuella konstnärliga arkitekturforskningsprojektet, som utvecklats under året används som stöd för en offentlig diskussion, seminarier och föreläsningar. En extern jury bjuds in till den offentliga presentationen.

Kurskrav

För att få godkänt krävs krävs aktivt deltagande i seminarierna (minst 75% närvaro), samt inlämnandet av en terminsuppgift och deltagande i en offentlig presentation i slutet av året. För att få betyget godkänt för kursen måste alla moment ovan utföras på ett sätt som uppfyller de angivna lärandemålen.

Betygskriterier

För betyget godkänd: Studenten har uppnått de angivna lärandemålen.

För betyget underkänd: Studenten har inte uppnått de angivna lärandemålen.

Läromedel

Ingen obligatorisk kurslitteratur ingår, men en lista med referenslitteratur delas ut under kursen.

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet: Kandidatexamen i fri konst eller arkitektur, eller kandidatexamen inom annat relevant område eller motsvarande kunskaper.

Särskild behörighet: Masterexamen i fri konst eller arkitektur, eller masterexamen inom annat relevant område eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet görs baserat på en CV, där tidigare projekt och erfarenheter anges, och ett motivationsbrev, som tillsammans utgör ansökan. I brevet ska den sökande motivera på vilket sätt kursens konceptuella ramverk är relevant för hens studier.

Undervisningsspråk

Kursen ges på engelska.

Kursens omfattning och studietakt

60 hp – helfart

Grunddata

Kurskod: DECEXP

Betygsskala: U-G

Utbildning: Fristående kurs

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Utbildningsområde: Fri konst

Huvudområde: Fri Konst

Fördjupningsnivå: AXX

Fastställd av: UFN

Fastställandedatum: 2019-04-02

Revideringsdatum: --

Giltig: Läsåret 2019/2020